

29 gennaio

Ore 15.30

Saluti istituzionali

Prof. Lorenzo Lo Muzio (Rettore dell'Università di Foggia)

Prof.ssa Barbara De Serio (Direttrice del Dipartimento di Studi Umanistici)

Presiede Daniela Marcheschi (CEG-Universidade Aberta, Lisboa)

Ore 16.00

Introduzione ai lavori: Sebastiano Valerio (Università di Foggia)

Ore 16.30

Francesco Saverio Minervini (Università di Foggia)

Storia e rappresentazioni letterarie dell'emancipazione femminile

Ore 17.00

Ilenia De Bernardis (IULM – Milano)

Patria e famiglia nel mondo contadino: Rachele di Cristina

Trivulzio di Belgiojoso

Ore 17.30

Itala Tambasco (Università di Foggia)

Dantiste dell'Ottocento: l'Esposizione Beatrice fra cronaca e scrittura

Ore 18.00

Stella Maria Castellaneta (Università "A. Moro" di Bari)

La militanza poetica di Laura Mancini Oliva, fra letteratura, teatro e storia politica del Risorgimento

30 gennaio

Presiede Natascia Tonelli (Università di Siena)

Ore 9.30

Sebastiano Valerio (Università di Foggia)

L'edizione de I primi secoli della storia letteraria di Franceschi Ferrucci: l'identità nazionale in un manuale scolastico

Ore 10.00

Gianni Antonio Palumbo (Università di Foggia)

L'edizione di Lungo la via di Antonietta Giacomelli: principio di una "quadrilogia"

Ore 10.30

Antonio Rosario Daniele (Università di Foggia)

Da Napoleone I a Napoleone III: sull'edizione de La famiglia del soldato di Luisa Amalia Paladini

Pausa

Presiede Beatrice Alfonzetti (Sapienza Università di Roma)

Ore 11.30

Anna Negri (Università di Palermo)

L' "occulto foco" e il "combattuto ingegno" di Marianna Coffa Caruso

Ore 12.00

Chiara Evola (Università di Palermo)

Per un'edizione commentata delle liriche di Giuseppina Turrisi Colonna: una ricognizione

Ore 12.30

Matteo Di Gesù – Chiara Natoli (Università di Palermo)

Per un'edizione commentata delle liriche di Giuseppina Turrisi Colonna. I testi

Pausa pranzo

Presiede Daniela Brogi (Università per Stranieri di Siena)

Ore 15.30

Valeria Puccini (Università di Foggia)

Il romanzo storico post-risorgimentale: Il profugo di Paolina Schiff

Ore 16.00

Maria Tomaciello (Università di Foggia)

"Io non sono una sirena": la poesia di Maria Pascoli

Ore 16.30

Stefano Nicosia (Università di Palermo)

Scritture femminili a confronto: forma-lettera, romanzo ed educazione delle donne nell'Ottocento

17.00

Annalisa Andreoni (Università di Pisa)

Transnazionalità, multilinguismo e autotraduzione nelle autrici del Novecento: linee di ricerca e casi di studio

Ore 17.30

Manoela Patti (Università di Palermo)

Le reti delle letterate siciliane tra Risorgimento e Unità d'Italia

Ore 18.00

Presentazione del portale LedI - Archivio digitale delle autrici della letteratura italiana

31 gennaio

Presiede Gabriella Alfieri (Università di Catania)

Ore 10.00

Dacia Maraini interviene online sul volume *Scritture segrete. Le donne che hanno cambiato il mondo con la parola*

Ore 10.30

Patrizia Guida (LUM - Libera Università Mediterranea "Giuseppe Degennaro")

L'amore ai forti: Maddalena Santoro fra letteratura popolare e ortodossia fascista

Ore 11.00

Giuseppe Guarracino (Università di Pisa)

Trasformare il tempo in spazio. Identità e scrittura in Fabrizia Ramondino

11.30

Tavola rotonda finale



Scritture femminili e identità nazionali

Women's writings and national identity

codice 2022R7NKFZ - CUP D53D23015520006 PRIN - 2022

Università di Foggia, Università di Palermo, Università di Pisa

29-31 gennaio 2026

Università di Foggia, DISTUM,
Via Arpi 176, Aula 3

Direzione del convegno:

Annalisa Andreoni, Matteo Di Gesù,
Sebastiano Valerio

Comitato scientifico:

Stella Maria Castellaneta, Antonio Rosario
Daniele, Francesco Saverio Minervini,
Chiara Natoli, Rossella Palmieri, Gianni
Antonio Palumbo, Valeria Puccini, Chiara
Tognarelli

Comitato organizzativo:

Sara Musto, Pierluigi Tibollo, Maria
Tomaciello

